

Ciudad de México, 20 de junio 2019.

Comentarios sobre la tesis doctoral del ingeniero Francisco Torres.

Es muy completa; atraviesa un proceso lógico y coherente desde la problematización, diagnóstico, análisis y, finalmente, propuestas retomando las tendencias educativas y considerando los retos que presenta la era actual.

Sus aportaciones deben ser una base para reformular los currículos de las carreras de diseño gráfico. Es en verdad necesario actualizarlos, aunque lo que se ha visto es que tanto la UNAM como la UAM se resisten a [el enfoque por] competencias [...] sustituyéndolas por Aprendizajes clave; lo cual puede ser un retroceso.

Si acaso, [la tesis podría considerarse] demasiado larga y [que] abarca más de lo necesario, pero eso incluso es más enriquecedor para quienes se interesan por el tema.

La excelente redacción [hace que] la lectura sea fluida y clara, lo cual le da un valor agregado al trabajo.

Felicidades también por las ponencias y el resto del material de la página <https://coticdgc.wordpress.com/>

Atentamente,

**Ricardo Velasco Preciado**